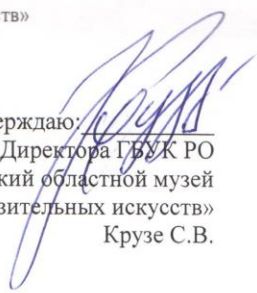


Утверждаю: 
Директора ГБУК РО
«Ростовский областной музей
изобразительных искусств»
Крузе С.В.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ОБЛАСТНОЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«Победный май!»

УЧРЕДИТЕЛИ ВЫСТАВКИ

ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», отдел «Детская художественная галерея».

ОРГКОМИТЕТ

Крузе Светлана Валерьевна — директор ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», председатель оргкомитета.

Дробышева Наталья Владимировна — заместитель директора ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств» по выставочной и просветительской работе (куратор выставки);

Эммери Юлия Николаевна — заведующий отделом «Детская художественная галерея» ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Оргкомитет координирует подготовку и проведение выставки, осуществляет её информационную поддержку, обеспечивает связь с участниками, другими заинтересованными лицами. Оргкомитет вправе не экспонировать работы, которые не соответствуют требованиям настоящего положения (несоответствие тематике, плохое, небрежное качество исполнения, несоответствующее оформление работы).

ЖЮРИ

Крузе С. В. — директор ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», член СХР, к.ф.н., искусствовед, член экспертного Совета по культуре и искусству при Губернаторе Ростовской области, почетный член Российской академии художеств;

Дробышева Н. В. — заместитель директора ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»; к.ф.н., член СХР;

Воробьева И. О. — главный хранитель ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Эммери Ю. Н. — заведующий отделом «Детская художественная галерея» ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств».

КОНЦЕПЦИЯ

Победа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов является важным событием истории нашей страны. В 2025 году мы отмечаем её 80-летие, чтим память павших героев и вновь постигаем значение Великой победы для нынешних и будущих поколений. Победа была достигнута благодаря героизму, стойкости и самоотверженности советского народа, объединившегося перед общим врагом. Исторические факты свидетельствуют, что миллионы людей, независимо от возраста и профессии, сделали все возможное для достижения этой цели. От крупных сражений, таких, как Сталинградская битва и Битва под Москвой, до повседневного труда на заводах и в полях — каждый вклад сыграл свою роль в окончательной победе над фашизмом. Безусловно, современное общество помнит о героях войны. Акции памяти, образовательные и просветительские проекты — все это помогает поддерживать живую связь с историей, символизируя и передавая истинные ценности, которые были защищены в ходе войны. Мы помним, что величие этой Победы — это не только о прошлом, но и о будущем, о том, как мы стремимся сохранить мир и стабильность в нашем доме.

Обращение художников к героическим страницам истории России — традиционная тема русского искусства — тема защиты Отечества, истоки которой прослеживаются в древнерусской живописи. В современном творчестве послевоенных поколений тема Великой Победы устойчиво сохраняется. Всем известно, что в годы войны многие художники воевали на передовой и, в тоже время, смогли создать уникальные художественные свидетельства суровых лет отечественной истории. В фронтовых рисунках отражена яркая галерея героев и исторических событий. В послевоенное время поколением художников-фронтовиков созданы знаменитые произведения о родине, войне и победе, мужестве и долге, героизме и самопожертвовании. Важно отметить, что в собрании Ростовского областного музея изобразительных искусств хранятся произведения художников, в чьем творчестве тема Великой Отечественной войны стала значимой и

содержательной: это картины «Я вернусь, мама», «Портрет Ю. Л. Рудницкой» Владимира Михайловича Клёнова; «Вставай, страна огромная» Валентина Федоровича Щепланова, «Освободители» Евгения Яковлевича Покидченко и многие другие. Героика простого советского солдата для них также важна, как и вечные темы о судьбе народа и страны, о смерти и бессмертии, о воли к победе и силе духа.

Тема Великой Отечественной войны отражена не только в произведениях изобразительного искусства, она имеет широкое распространение и в творчестве литераторов. В данном контексте считаем необходимым вспомнить имя выдающегося советского писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе, Михаила Александровича Шолохова. Писателю, родившемуся на Донской земле 24 мая 1905 года в станице Вёшенской, в 2025 году исполняется 120 лет. Эту знаменательную дату будет отмечать вся страна.

В данном конкурсе, приуроченному к 80-й годовщине Победы и 120-летию со дня рождения Михаила Шолохова, приветствуются иллюстрации к произведениям: «Судьба человека», «Они сражались за Родину».

Мы предлагаем юным художникам темы на выбор для участия в областной выставке-конкурсе «Победный май!».

ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- приобщение детской аудитории к истории России и Донского края;
- формирование у детей чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;
- развитие интереса к русскому языку, являющемуся основой гражданской идентичности;
- создание условий для самореализации творчески одаренных детей и подростков;
- поощрение творческой активности и создание условий для поддержки талантливой молодёжи;
- укрепление связей между Ростовским областным музеем изобразительных искусств и художественными школами региона;
- стимулирование социальной активности, формирование культуры общения.

КРИТЕРИИ ОТБОРА РАБОТ:

- в работе раскрыты художественные образы на основе собственной мировоззренческой концепции;
- верное композиционное решение творческих задач
- самостоятельность и индивидуальность исполнения
- техничность исполнения
- новизна решения, идеи, образа
- правильное и аккуратное оформление

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ – 500 рублей – одна работа (оплата в кассе музея при регистрации на конкурс, после успешного прохождения предварительного просмотра).

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ПРОСМОТР РАБОТ

- Предварительный отбор работ по электронной почте romii_dhg@mail.ru
- В выставке могут принимать участие учащиеся художественных школ, частных изостудий в возрасте 5 – 16 лет.
- **Количество работ от участника — одна!**
- Каждая работа должна быть творческой и выполнена самостоятельно.
- Работы, являющиеся копиями чужих работ (плагиат), не принимаются.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

5 – 7 лет (начальная возрастная группа)

8 –10 лет (младшая возрастная группа)

11 – 13 лет (средняя возрастная группа)

14 – 16 лет (старшая возрастная группа)

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ

- Каждая работа (плоскостная) должна быть оформлена в белое паспарту по периметру из плотной бумаги (картона) и белую раму, пластик, иметь этикетку (Приложение 1).
- Скульптура должна иметь этикетку.
- При себе необходимо иметь заполненную Заявку с данными участника и заполненное Согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).
- Заявка на участие в выставке является согласием с условиями настоящего Положения.
- Работы, оформленные ненадлежащим образом (без цельного белого и чистого паспарту, оформленные в провисающую или тонкую раму) – НЕ МОГУТ БЫТЬ ДОПУЩЕНЫ К УЧАСТИЮ В ВЫСТАВКЕ!

НОМИНАЦИИ, ТЕХНИКА И МАТЕРИАЛ ИСПОЛНЕНИЯ:

- **Жанровая композиция (акрил, гуашь, акварель, карандаш, фломастеры, пластилин)**
- **Портрет (акрил, гуашь, акварель, пластилин...)**

- **Иллюстрация (акрил, гуашь, акварель, тушь, карандаш, фломастеры...)**

ПРИЕМ РАБОТ:

С 15 марта по 20 марта 2025 года — этап электронного согласования.

С 22 марта по 30 марта 2025 года — этап передачи работ на выставку с 10.00 до 17.30, в ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», отдел Детская художественная галерея, пр. Чехова, 60.

Внимание! Прием работ строго в установленный срок!

После завершения выставки работы необходимо забрать с 14 апреля 2025 года, но не позднее 15 мая 2025 года.

Внимание! Мы не можем хранить конкурсные работы более длительное время.

РЕЖИМ РАБОТЫ ВЫСТАВКИ

Выставка работает с 4 апреля по 14 апреля 2025 года. С 10–00 до 18–00, выходной — вторник.

Открытие выставки — 4 апреля 2025 года в 16–00

НАГРАЖДЕНИЕ И ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

В каждой конкурсной номинации определяются три лучшие работы по системе: 1-е, 2-е и 3-е место. Победители награждаются дипломами и памятными подарками. По решению жюри число победителей в номинациях может быть изменено. Кроме того, могут быть объявлены дополнительные призы. Все участники конкурса получают дипломы участника.

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

По вопросам участия:

Эммери Юлия Николаевна +7(952) 412-13-77

e-mail: romii_dhg@mail.ru

Приложение 1

Иванов Иван, 7 лет

«Победа»

бумага, смеш. техника

руководитель Петрова А.Ю.

ДАХШ РЦ АХДП ААИ ЮФУ

Приложение 2

Заявка на областную выставку

«Победный май!»

Полное название учебного заведения _____

Ответственный (указать того, кто будет забирать работу)

Телефон для связи _____

Личный электронный адрес _____

Фамилия, имя участника (указать крупно и разборчиво)

Название работы _____

Возраст участника _____

Ф.И.О. преподавателя _____

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я, _____

(участник выставки или законный представитель участника-несовершеннолетнего)

Паспорт: серии _____ № _____, выдан _____,

проживающий по адресу:

_____, В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю в период участия в конкурсе согласие государственному бюджетному учреждению культуры Ростовской области «Ростовский областной музей изобразительных искусств», расположенному по адресу г. Ростов-на-Дону, пр. Чехова, д. 60, на обработку персональных данных: изображения, воспроизведенного любым способом (в том числе в виде фотографии (фотографий), фамилии, имени, возраста, учебного заведения, а также другой информации, полученной Оргкомитетом в рамках проведения конкурса).

Согласие действует с _____ на период проведения конкурса и до окончания выставки.

Я предупрежден о том, что действия с персональными данными включают в себя, но не ограничиваются следующими: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, распространение (в том числе путем передачи третьим лицам, обнародование, в том числе через сеть Интернет).

Я предупрежден о том, что в любое время могу письменно отозвать настоящее Согласие.

(подпись) (И.О. Фамилия)

(дата)