



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ОБЛАСТНОЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА
МОЛОДЫХ ХУДОЖНИКОВ ДОНА
«Герой моего времени».**

**Посвящается Году защитника Отечества в России и 80-летию
Победы в Великой Отечественной войне.**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

I.1. Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения Выставки-Конкурса «Герой моего времени» творческих работ молодых художников Дона, посвященной Году защитника Отечества в России и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, а также порядок определения победителей, статус организаторов и участников.

I.2. ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ

ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств».
Организаторы Выставки-конкурса оставляют за собой право делать отбор работ для экспонирования.

УЧРЕДИТЕЛИ ВЫСТАВКИ - КОНКУРСА

ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»

I.3. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Принципами проведения выставки-конкурса являются:

- территориальное и социальное равенство молодых граждан в реализации права на участие в культурной жизни и пользование организациями культуры;
- свобода и общедоступность творческого самовыражения и развития личности молодых людей;
- открытость в представлении творческих талантов и способностей молодых людей;
- поддержка творческой активности и инициативности молодежи;

– обеспечение возможности приобретения молодежью опыта участия в конкурсных мероприятиях и углубления знаний в области изобразительного искусства;

– формирование у молодых людей высокого уровня духовно-нравственных и художественно-эстетических ценностей, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа, судьбе России и малой родины, уважения к отечественной истории и культуре, а также позитивных жизненных ориентиров и планов.

Положение о проведении выставки-конкурса действует до завершения проведения мероприятия – до 31 марта 2025 года.

Источники публикации о выставке-конкурсе: gomii.ru

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Цель выставки-конкурса:

Публичный показ лучших творческих работ молодых художников, выявленных в результате регионального конкурса в области изобразительного искусства, посвященного Году защитника Отечества в России и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Задачи выставки-конкурса:

– выявление, популяризация и поддержка творческих успехов одаренных молодых художников Ростовской области в сфере изобразительного искусства;

– стимулирование интереса молодежи к изучению истории страны и донского края;

– воспитание у молодого поколения чувства патриотизма, уважения к великому историческому наследию;

– стимулирование молодых художников к самостоятельной творческой работе, участию в художественной и выставочной деятельности;

– укрепление творческих контактов между высшими и средними профессиональными учебными заведениями Ростовской области, молодыми художниками, вступающими в Союз художников России и Ростовским областным музеем изобразительных искусств.

Концепция выставки-конкурса:

Выставка-конкурс «Герой моего времени» посвящается Году защитника Отечества в России и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. На ней будут представлены произведения живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства молодых художников, отражающих героическое прошлое нашего народа, архитектуру и достопримечательности Дона, традиции, вклад выдающихся жителей донского края в его развитие, жизнь наших современников, а также передающих восприятие молодыми художниками окружающего мира и утверждение их собственных идеалов.

Выставка-конкурс предполагает наличие широкого диапазона творческих приёмов, что позволит зрителю оценить новые тенденции и выразительные средства в творчестве молодых художников Дона.

Этот проект призван наладить творческий диалог поколений, увидеть и сравнить героев XX и XXI века; инициировать интерес у молодых художников к таким жанрам, как портрет, тематическая и жанровая композиция, натюрморт. Экспозиция выставки станет важным пространством для формирования в сознании зрителя образа современника, «героя нашего и моего времени».

III. РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств» осуществляет непосредственное проведение выставки-конкурса.

Определяет состав оргкомитета директор ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств» — Крузе Светлана Валерьевна. Оргкомитет состоит из четырех человек — трёх членов оргкомитета и его председателя, который координирует работу оргкомитета и процедуру награждения.

Состав оргкомитета:

Председатель оргкомитета: Шихалёва Н. В. — заместитель директора по развитию ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств».

Члены оргкомитета:

Головкина Г. И. — заведующая научно-исследовательским отделом ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Езовцова С. Г. — хранитель музейных предметов ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Нарыжная А. А. — заместитель директора по научной работе ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств».

Оргкомитет выставки-конкурса осуществляет общее и творческое руководство выставкой-конкурсом: утверждает план подготовки и проведения выставки-конкурса, координирует подготовку и проведение выставки, осуществляет ее информационную поддержку, организывает работу выставкома и жюри, обеспечивает связь с участниками и другими заинтересованными лицами, отвечает за окончательное подведение итогов. Оргкомитет уполномочен правом не экспонировать работы, которые не соответствуют требованиям настоящего положения (несоответствие тематике, плохое, небрежное качество исполнения, несоответствующее оформление работы).

IV. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ

IV.I. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- Участниками конкурса могут быть молодые люди, имеющие специальное художественное образование (среднее или высшее), учащиеся высших или средних художественных учебных заведений не старше 35 лет.
- В порядке исключения жюри конкурса может рассматривать работы молодых авторов, не имеющих специального образования.

IV.II. НАГРАЖДЕНИЕ

В каждой конкурсной номинации определяются три лучшие работы по системе: 1-е, 2-е и 3-е место. Победители награждаются дипломами и памятными подарками. По решению жюри число победителей в номинациях может быть изменено. Кроме того, могут быть объявлены дополнительные призы.

V. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

V.I. Мероприятие проводится в три этапа.

- Первый этап: прием заявок и оригиналов работ проводится с **5 марта по 17 марта 2025 года** научно-исследовательским отделом ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Пушкинская, 115. Форма заявки на участие в конкурсе прилагается (Приложение 1). Заявка является согласием с условиями настоящего Положения.

Представленные на конкурс работы регистрируются.

- Второй этап: отбор лучших работ участников конкурса осуществляет Жюри конкурса с **17 по 19 марта 2025 года**, по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Пушкинская, 115.

- Третий этап: подведение итогов конкурса, формирование экспозиции из лучших работ, отобранных Жюри конкурса, открытие выставки проводится **26 марта 2025 года в 15.00** по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Пушкинская, 115. Выставка работает до **31 марта 2025 года**.

Электронная переписка по всем вопросам проведения конкурса ведется по электронной почте: romii_rus@mail.ru.

V.II. Лицо (участник или законный представитель несовершеннолетнего участника), подавшее заявку на участие в Конкурсе, в соответствии со ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, п. 4 ст. 9, п. 1 ст. 11 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даёт своё согласие на обработку персональных данных, форма прилагается (Приложение 2).

VI. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ

VI.I. НОМИНАЦИИ, ТЕХНИКА И МАТЕРИАЛ ИСПОЛНЕНИЯ

- живопись
- графика
- скульптура
- декоративно-прикладное искусство

VI.II. ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОТБОРА РАБОТ

- соответствие тематике конкурса;
- раскрытие художественного образа на основе собственной мировоззренческой концепции;
- самостоятельность и индивидуальность исполнения;
- общая художественная выразительность;
- использованные выразительные средства и композиционные приемы;
- светотональные и колористические решения;
- оригинальность замысла и образного решения;
- владение выбранной техникой.

VI. III. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

- Произведения, представленные на конкурс, могут быть выполнены в любом виде изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура и декоративно-прикладное искусство, в любых техниках и материалах;
- Работы одного автора представляются в количестве не более пяти;
- Неподписанные, безадресные работы не рассматриваются;
- Оформление конкурсных работ должно соответствовать требованиям, принятым в музеях и выставочных залах:
 - «станковая живопись» – рамы (дерево, пластик), крепежная багетная фурнитура с оплетенной проволокой (веревкой) для монтажа работы;
 - «графика» – паспарту, легкие рамы, стекло или оргстекло (без царапин), крепежная багетная фурнитура с оплетенной проволокой (веревкой) для монтажа работы.

VII. ЖЮРИ ВЫСТАВКИ–КОНКУРСА

В состав жюри входят признанные эксперты в области искусства и культуры. Жюри осуществляет просмотр конкурсных работ, определяет победителей тематической выставки-конкурса в результате голосования. Жюри возглавляет директор музея – Крузе С.В. Организационно–техническую работу жюри обеспечивает ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств». Подведение итогов конкурса проводится на заседании жюри в период с 17 по 19 марта 2025 года, по адресу: г. Ростов–на–Дону, ул. Пушкинская, 115. Все решения жюри оформляются протоколами. Решение жюри действительно при наличии не менее двух третей голосов, является окончательным и пересмотру не подлежит. В случае необходимости жюри имеет право на определение дополнительных номинаций и наград.

VII. I СОСТАВ ЖЮРИ

Председатель жюри: Крузе С. В. — к. ф. н., искусствовед, директор ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», председатель искусствоведческой секции Ростовского отделения Союза художников России, член Совета по культуре и искусству при Губернаторе Ростовской области, почетный член Российской академии художеств;

Члены жюри

Воробьева И. О. — главный хранитель ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Головкина Г. И. — заведующая научно–исследовательским отделом ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», член РО СХ РФ;

Долгушева Г. И. — старший научный сотрудник научно–исследовательского отдела ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», член РО СХ РФ

Езовцова С. Г. — хранитель музейных предметов ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Нарыжная А. А. — заместитель директора по научной работе ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Дробышева Н. В. — заместитель директора по научно–просветительской и выставочной работе ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Греков Ю. В. — художник ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Игнатов О. В. — заслуженный художник РФ, председатель РО СХ РФ, доцент ААИ ЮФУ;

Курманаевский А. М. — заслуженный художник РФ, Почетный член Российской академии художеств, заместитель председателя по выставочной работе РО СХ РФ, член Правления РО СХ РФ, доцент ААИ ЮФУ;

Суркова Л. А. — заслуженный работник культуры РФ, почетный член Российской академии художеств, культурный обозреватель ГТРК «Дон-ТР».

VII. II. ВЫСТАВКОМ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

создается на базе ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств» из числа сотрудников музея.

Выставком:

– принимает заявки на участие в конкурсе и согласие на обработку персональных данных;

– принимает работы на конкурс в соответствии с установленными критериями и регистрирует работы;

– обеспечивает работу жюри по конкурсному отбору работ;

– организует формирование экспозиции из лучших работ, отобранных Жюри.

VIII. НАГРАЖДЕНИЕ И ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ:

В каждой конкурсной номинации определяются три лучшие работы по системе: 1–е, 2–е и 3–е место. По решению жюри число победителей в номинациях может быть изменено. Кроме того, могут быть объявлены дополнительные призеры. Все участники выставки-конкурса получают дипломы участника и памятные подарки.

IX. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

Информация о проведении конкурса размещается на сайте ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», в социальных сетях Интернета и в средствах массовой информации.

X. КОНТАКТЫ ДЛЯ СВЯЗИ

По всем вопросам проведения выставки-конкурса обращаться в Оргкомитет Конкурса:

ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», romii.ru
телефон: +7(863)269-78-30, +7(863)240-23-33.

Лицо, ответственное за проведение выставки-конкурса:

Головкина Г.И. – заведующая научно-исследовательским отделом РОМИИ
ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», член РО СХ
телефон +7(863)269-78-30.

**Приложение 1
к Положению о выставке-конкурсе**

**Заявка
на участие в областной выставке-конкурсе
«Герой моего времени»**

Полное название учебного заведения _____

Ответственный (указать того, кто будет забирать работу)

Телефон для связи _____

Личный адрес _____

Фамилия, имя участника (указать крупно и разборчиво)

Название работы _____

Возраст участника _____

Ф. И. О. преподавателя _____

Приложение 2
к Положению о выставке-конкурсе

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____
(участник выставки-конкурса или законный представитель участника - несовершеннолетнего)
Паспорт: серии _____ № _____, выдан
_____,
проживающий по адресу:

_____, В
соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю в период участия в конкурсе согласие государственному бюджетному учреждению культуры Ростовской области «Ростовский областной музей изобразительных искусств», расположенному по адресу г. Ростов-на-Дону, пр. Чехова, д. 60, на обработку персональных данных: изображения, воспроизведенного любым способом (в том числе в виде фотографии (фотографий), фамилии, имени, возраста, учебного заведения, а также другой информации, полученной Оргкомитетом в рамках проведения конкурса).

Согласие действует с _____ на период проведения конкурса и до окончания выставки.

Я предупрежден о том, что действия с персональными данными включают в себя, но не ограничиваются следующими: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, распространение (в том числе путем передачи третьим лицам, обнародование, в том числе через сеть Интернет).

Я предупрежден о том, что в любое время могу письменно отозвать настоящее Согласие.

(подпись)

(И.О. Фамилия)

(дата)