

Утверждаю: 
Директора ГБУК РО
«Ростовский областной музей
изобразительных искусств»
Крузе С.В.



ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ОБЛАСТНОЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«История длиною в 45 лет»

УЧРЕДИТЕЛИ ВЫСТАВКИ

ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», отдел «Детская художественная галерея».

ОРГКОМИТЕТ

Крузе Светлана Валерьевна — директор ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», председатель оргкомитета.

Дробышева Наталья Владимировна — заместитель директора ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств» по выставочной и просветительской работе;

Эммери Юлия Николаевна — заведующий отделом «Детская художественная галерея» ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Макагонов Роман Борисович — младший научный сотрудник «Детской художественной галереи» ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Оргкомитет координирует подготовку и проведение выставки, осуществляет её информационную поддержку, обеспечивает связь с участниками, другими заинтересованными лицами. Оргкомитет вправе не экспонировать работы, которые не

соответствуют требованиям настоящего положения (несоответствие тематике, плохое, небрежное качество исполнения, несоответствующее оформление работы).

ЖЮРИ

Крузе С. В. — директор ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», заслуженный работник культуры РФ, член СХР, к.ф.н., искусствовед, член экспертного Совета по культуре и искусству при Губернаторе Ростовской области, почетный член Российской академии художеств;

Дробышева Н. В. — заместитель директора ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»; к.ф.н., член СХР;

Воробьева И. О. — главный хранитель ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»;

Эммери Ю. Н. — заведующий отделом «Детская художественная галерея» ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств».

КОНЦЕПЦИЯ

Детская художественная галерея Ростовского областного музея изобразительных искусств ведёт свою историю с 1981 года: в ноябре 2026 года она встретит свой сорокапятилетний юбилей. Создание галереи стало результатом дружественного визита делегации Ростовской области в город Ереван в августе 1981 года, где уже одиннадцать лет успешно действовал Музей детского творчества — первый не только в Советском Союзе, но и в мировой практике. Эта поездка вдохновила ростовскую администрацию на смелый эксперимент: всего через три месяца, в ноябре того же года, в Ростове-на-Дону распахнула свои двери первая в России Детская художественная галерея. Задуманная как музей экспонирования и развития детского творчества, она с первых дней стала уникальной площадкой, где юные дарования не только выставляли свои работы, но и росли, учились, обретали мастерство под чутким руководством наставников. В год, посвящённый укреплению единства многонациональной страны *(Указом Президента РФ 2026 год объявлен Годом единства народов России), мы особенно остро осознаём ту роль, которую сыграла эта инициатива в художественном воспитании нескольких поколений, и именно поэтому юбилейный конкурс мы задумали как живописную летопись, где разные города, станицы, студии и индивидуальные судьбы сойдутся в едином пространстве, скреплённом общей любовью к искусству и к своей родине.

Каждый юный художник, вступающий на путь изобразительного творчества, неизбежно ищет не только технические приёмы, но и те смысловые опоры, которые превращают ремесло в подлинное искусство. Мы ждём от вас не просто аккуратных рисунков, но искренних визуальных повествований — историй о том, что составляет сердце вашего творчества. Содержание конкурсной работы может быть самым разнообразным, однако мы предлагаем несколько направлений, в которых эти истории раскрываются наиболее полно. Это могут быть виды родных мест — городских улиц или тихих станичных окраин, где вы привыкли работать с натуры и черпать первые

впечатления. Не менее важны портреты тех, кто сопровождает вас на этом пути: любимых педагогов, учителей и наставников, чьё участие помогает видеть прекрасное в обыденном, верить в собственные силы и делать первые, но уверенные шаги в профессии. Отдельного внимания заслуживают творческие впечатления, вынесенные из поездок, — отклики на посещение музеев и галерей, в том числе детских художественных музеев других городов. Разумеется, мы принимаем и личные события, связанные с конкурсами, мастер-классами, студийными праздниками и теми моментами радости и открытий, которые составляют живую ткань художественной жизни. Наконец, в качестве особого направления предлагается свободная интерпретация классических сюжетов: вы можете выбрать любое полотно из собрания Ростовского областного музея изобразительных искусств и выполнить вольную копию в своей собственной манере — так, как чувствуете именно вы.

Главным критерием отбора остаётся искренность. Мы убеждены, что подлинное искусство рождается не из внешнего блеска, а из внутреннего переживания, из личного отношения к изображаемому. Поэтому мы ждём не столько безупречных с точки зрения академического рисунка работ, сколько живых свидетельств о том, что вам дорого, что пробуждает ваше воображение и делает вас частью большой творческой семьи.

Желаем всем юным художникам творческих успехов и ждём ваши произведения в стенах Детской художественной галереи в год 45-летнего юбилея!

* Произведения можно найти в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации (**<https://goskatalog.ru/>**) — официальной электронной базе данных всех государственных музеев страны.

ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ–КОНКУРСА

- приобщение детской аудитории к истории России и Донского края; развитие интереса к русской культуре, традициям, истории и формирование гражданского сознания;
- формирование у детей чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;
- создание условий для самореализации творчески одаренных детей и подростков;
- поощрение творческой активности и создание условий для поддержки талантливой молодёжи;
- укрепление связей между Ростовским областным музеем изобразительных искусств и художественными школами региона;
- стимулирование социальной активности, формирование культуры общения.

КРИТЕРИИ ОТБОРА РАБОТ:

- раскрытие художественных образов на основе собственной мировоззренческой концепции;
- верное композиционное решение творческих задач;
- самостоятельность и индивидуальность исполнения;
- техничность исполнения;
- новизна решения, идеи, образа;
- правильное и аккуратное оформление;
- Мы не принимаем творческие работы, ранее участвовавшие в выставках, состоявшихся в ДХГ РОМИИ

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ – 500 рублей – одна работа (оплата в кассе музея при регистрации на конкурс, после успешного прохождения предварительного просмотра).

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ПРОСМОТР РАБОТ

- предварительный отбор работ по электронной почте romii_dhg@mail.ru
 - в выставке могут принимать участие учащиеся художественных школ, частных изостудий в возрасте 5 – 16 лет.
 - фотография работы должна быть в хорошем качестве, без портретов автора и лишних предметов. Сфотографировать необходимо прямо и без искажений.
 - файл с фотографией необходимо подписать (фамилия, имя) отдельным списком, ниже текстом в письме, в том же порядке, что и загруженные файлы, прикладывается список участников. Список должен совпадать с фотографиями!
- фамилия имя ребенка, возраст.
 - педагог
 -название студии, ДХШ, школы.....
 -название работы, размер, материал
- пример:
 Иванов Иван, 7 лет
 руководитель Петрова А.Ю.
 ДАХШ РЦ АХДП ААИ ЮФУ
 «В гостях у ДХГ»
 А3, бумага, гуашь
- **Количество работ от участника — одна!**
 - каждая работа должна быть творческой и выполнена самостоятельно.
 - работы, являющиеся копиями чужих работ (плагиат), не принимаются.
 - оргкомитет не объясняет причины отказа в участии в конкурсе той или иной работы (рисунка) участника.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

5 – 7 лет (начальная возрастная группа)

8 – 10 лет (младшая возрастная группа)

11 – 13 лет (средняя возрастная группа)

14 – 16 лет (старшая возрастная группа)

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ

- Каждая работа (плоскостная) должна быть оформлена в белое паспарту по периметру из плотной бумаги (картона) и белую раму, пластик, иметь этикетку (Приложение 1).
- При себе необходимо иметь заполненную Заявку с данными участника и заполненное Согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).
- Заявка на участие в выставке является согласием с условиями настоящего Положения.
- Работы, оформленные ненадлежащим образом (в провисающую или тонкую раму, которая может сломаться и нанести травму, в раму, которую невозможно закрепить на стене для экспонирования, без цельного белого и чистого паспарту) – НЕ МОГУТ БЫТЬ ДОПУЩЕНЫ К УЧАСТИЮ В ВЫСТАВКЕ!

НОМИНАЦИИ, ТЕХНИКА И МАТЕРИАЛ ИСПОЛНЕНИЯ:

- Живопись (материал—акрил, гуашь, акварель)
- Графика (материал—карандаш, фломастеры, маркеры, тушь)
- Декоративно-прикладное искусство (роспись ткани, керамика, аппликация, вышивка...)

ПРИЕМ РАБОТ:

С 12 октября по 18 октября 2026 года — этап электронного согласования

С 19 октября по 25 октября 2026 года — этап передачи работ на выставку с 10.00 до 17.30, в ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», отдел Детская художественная галерея, пр. Чехова, 60.

С 26 октября по 29 октября — работа экспертного жюри.

Открытие выставки — 30 октября 2026 года в 16.00

Внимание! Прием работ строго в установленный срок!

После завершения выставки работы необходимо забрать с 09 ноября 2026 года, но не позднее 29 ноября 2026 года.

Внимание! Мы не можем хранить конкурсные работы более месяца!

После окончания выставки все рамы будут убраны в «холодный коридор», поэтому забрать их нужно не позднее указанного срока.

РЕЖИМ РАБОТЫ ВЫСТАВКИ

Выставка работает с 31 октября по 08 ноября(включительно) 2026 года. С 10–00 до 18–00, выходной — вторник.

НАГРАЖДЕНИЕ И ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

В каждой конкурсной номинации определяются три лучшие работы по системе: 1-е, 2-е и 3-е место. Победители награждаются дипломами и памятными подарками. По решению жюри число победителей в номинациях может быть изменено. Кроме того, могут быть объявлены дополнительные призеры. Все участники конкурса получают дипломы участника.

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

По вопросам участия:

Эммери Юлия Николаевна:

Макагонов Роман Борисович:

Тел: 2-66-59-87

С 10.00-17.30 с понедельника-воскресенье.

e-mail: romii_dhg@mail.ru

Приложение 1

Иванов Иван, 7 лет

«Я люблю ДХГ»

бумага, гуашь

руководитель Петрова А.Ю.

ДАХШ РЦ АХДП ААИ ЮФУ

Приложение 2

Заявка на областную выставку

«История длиною в 45 лет»

Полное название учебного заведения _____

Ответственный (указать того, кто будет забирать работу) _____

Телефон для связи _____

Личный электронный адрес _____

Фамилия, имя участника (указать крупно и разборчиво) _____

Название работы _____

Возраст участника _____

Ф.И.О. преподавателя _____

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я, _____

(участник выставки или законный представитель участника – несовершеннолетнего)

Паспорт: серии _____ № _____, выдан _____

проживающий по адресу: _____, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю в период участия в конкурсе согласие государственному бюджетному учреждению культуры Ростовской области «Ростовский областной музей изобразительных искусств», расположенному по адресу г. Ростов-на-Дону, пр. Чехова, д. 60, на обработку персональных данных: изображения, воспроизведенного любым способом (в том числе в виде фотографии (фотографий), фамилии, имени, возраста, учебного заведения, а также другой информации, полученной Оргкомитетом в рамках проведения конкурса).

Согласие действует с 11.10.26 – 11.12.26 на период проведения конкурса и до окончания выставки.

Я предупрежден о том, что действия с персональными данными включают в себя, но не ограничиваются следующими: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, распространение (в том числе путем передачи третьим лицам, обнародование, в том числе через сеть Интернет).

Я предупрежден о том, что в любое время могу письменно отозвать настоящее Согласие.

(подпись)

(Фамилия И.О.)

(дата)